

Drenka Gaković, mag.polit./mag.nov. TV redateljica.

Završila studij politologije i studij novinarstva na Fakultetu političkih znanosti, Centar za izobrazbu novinarskih kadrova u NIŠP Vjesnik, i usavršavala se na seminarima iz medijske kulture i TV produkcije .

Novinarske korake započela 1970-tih u časopisima i dnevnom tisku, zatim u radijskom novinarstvu (Radio Sljeme, Informativni program Radio Zagreba i u Službi za press i prezentaciju programa Radio Zagreba). Profesionalnu suradnju s HTV započela kao novinar-suradnik i novinar-istraživač u Dokumentarnom programu i emisiji "Spektar". Kreativni izazov rada u produkciji doveo ju je do pouzdane i tražene realizatorice i redateljice zahtjevnih emisija, izravnih prijenosa i posebnih projekata ("Saborska kronika", specijalna emisija "Spektar nakon Balvan revolucije", program "Za slobodu").

Od 1990. sudjelovala u realizaciji više emisija u Informativnom programu HTV-a posebice u sklopu Gospodarstvene redakcije: "TV izbor", "Godišnji pregled", "Ratni Spektar", "Krupni plan", "Plodovi zemlje", "Nedjeljno popodne", "Poslovni klub", "Turistički magazin", "Cijena novca", "Moć novca", "U potrazi", "Neton", "Prvi posjet pape Zagrebu", Specijalne emisije nakon Bljeska i Oluje, Parlamentarni izbori, "Boje turizma", "Gospodarski forum", "Priče iz Hrvatske", "Hrvatski izvoznici", "Potrošački kod"...

U emisiji "Alpe-Dunav-Jadran" radila 1991.i 1992., a zatim neprekidno od 1996. stalna je redateljica u ovome magazinu. Autorica vijesti i priloga emitiranih u toj i emisiji "Svijet poduzetništva". Uz realizatorsko-redateljski posao radi i poslove Koordinatora obrade inozemnog programa. Autor je nekoliko idejnih rješenja za scenografiju emisije "Alpe-Dunav-Jadran", a radila je i kao mentor asistentima i realizatorima.

Članica Hrvatskog novinarskog društva i Hrvatskog politološkog društva.